

HISTOIRE DES ARTS



Attendus de fin de cycle

- Décrire une œuvre en identifiant ses principales caractéristiques techniques et formelles à l'aide d'un lexique simple et adapté.
- Émettre une proposition argumentée, fondée sur quelques grandes caractéristiques d'une œuvre, pour situer celle-ci dans une période et une aire géographique, au risque de l'erreur.
- Exprimer un ressenti et un avis devant une œuvre, étayés à l'aide d'une première analyse.
- Se repérer dans un musée ou un centre d'art, adapter son comportement au lieu et identifier la fonction de ses principaux acteurs.
- Identifier la marque des arts du passé et du présent dans son environnement..

★ DONNER UN AVIS ARGUMENTÉ SUR CE QUE REPRÉSENTE OU EXPRIME UNE ŒUVRE D'ART ★

J'identifie...

des personnages religieux

des personnages mythologiques

des types d'espaces

des éclairages

Je sais...

résumer l'action représentée

parler des personnages

parler d'une oeuvre musicale

★ DÉGAGER D'UNE ŒUVRE D'ART, PAR L'OBSERVATION OU L'ÉCOUTE, SES PRINCIPALES CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES ET FORMELLES ★

J'identifie...

des techniques

des matériaux

Je comprends...

l'agencement de formes

les choix de l'artiste

Je construis la description une oeuvre par...

un texte

un relevé

un schéma

un dessin

★ RELIER DES CARACTÉRISTIQUES D'UNE ŒUVRE D'ART À DES USAGES, AINSI QU'AU CONTEXTE HISTORIQUE ET CULTUREL DE SA CRÉATION ★

Je sais relier une oeuvre d'art à ...

une époque <input type="text"/>	un fait historique <input type="text"/>
un espace <input type="text"/>	un texte <input type="text"/>

Je mets en relation ...

des oeuvres d'art entre elles <input type="text"/>	un texte et ses transpositions <input type="text"/>
des oeuvres et des objets <input type="text"/>	des usages et des modes de vie <input type="text"/>

★ SE REPÉRER DANS UN MUSÉE, UN LIEU D'ART, UN SITE PATRIMONIAL ★

Je sais...

préparer une sortie culturelle <input type="text"/>	me repérer sur un plan de musée <input type="text"/>	localiser une oeuvre <input type="text"/>	localiser une salle <input type="text"/>
--	---	--	---



j'utilise le lexique approprié

tableau	pièce de théâtre	chorégraphie
objet d'art	extrait musical	design
artisanat	séquence cinématographique	instrument
timbre	mouvement	thèmes
plans	personnage	action
architecture	restauration	patrimoine
conservation	photographie	musée