

Emploi du temps de Claire

MS Période 5 2017/2018

Horaires / Jours	Jeudi	Vendredi
8h20/8h40	Passation animateurs (liste d'appel) Collation, jeux et activités libres EM : date en duel au tableau , par groupe de 2 MLE/CPO : message aux animateurs, par groupe de 4 facteurs (IL Y A ... ABSENTS AUJOURD'HUI)	
8h40/8h45	<i>Rangement de la classe</i>	
8h45/8h55	À l'espace regroupement : EM : les élèves désignés en duel présentent la date au tableau CPO : les élèves désignés comme facteurs comptent les présents et les absents Annoncer les espaces ouverts ou fermés, présenter le nouvel atelier autonome de la semaine et son objectif, les arts plastiques de la semaine Répéter les objectifs d'apprentissage des espaces et les ateliers à valider	
8h55/9h40	Apprendre dans les espaces : - ateliers de réinvestissement autonomes - ateliers obligatoires : AEC-AA : arts plastiques sur l'Afrique MLE : écriture des mots connus de l'histoire Rafara (espace écriture) MLO : répéter les saynètes marionnettes Rafara (spectacle vendredi par groupe) (espace castelet) MLO/MLE : phonologie, séquence les rimes (sur table) CPO : les nombres, séquence sur les quantités et le dénombrement (espace mathématiques) MLO/CPO : cuisiner une soupe en lisant la recette (espace cuisine) EM/CPO : construction d'un pont avec les kaplas, libre puis en suivant le modèle (espace construction) EM : observer l'escargot et la documentation liée, séquence monde vivant (espace sciences) EM : manipuler l'argile pour construire une case en suivant un modèle (espace manipulation) OBSERVATION DES ESPACES	Apprendre dans les espaces : - ateliers de réinvestissement autonomes - ateliers obligatoires : AEC-AA : arts plastiques sur l'Afrique MLE : graphisme créneaux (espace écriture) MLO : répéter les saynètes marionnettes Rafara, spectacle avant la pause déjeuner par groupe (espace castelet) MLO/MLE : phonologie, séquence les rimes (sur table) CPO : le tableau à double entrée (espace mathématiques) MLO/CPO : cuisiner une soupe en lisant la recette (espace cuisine) EM/CPO : construction d'un pont avec les kaplas, libre puis en suivant le modèle (espace construction) EM : observer l'escargot et la documentation liée, séquence monde vivant (espace sciences) EM : manipuler l'argile pour construire une case en suivant un modèle (espace manipulation) OBSERVATION DES ESPACES
9h40	Couloir	
9h45/10h15	Récréation	
10h15/10h20	Regroupement : EM se repérer dans le temps en utilisant l'emploi du temps de la journée en images	
10h20/11h05	Apprendre dans les espaces (suite du début de matinée)	
11h05/11h10	Rangement de la classe et validation de la table de réussite	
11h10/11h20	AEC-AA : chant, univers sonore	AEC-AA : spectacle vivant avec les marionnettes
11h20	Couloir et Sortie	
11h30/12h00	APC écriture des mots et des chiffres	X
12h00/13h35	Pause Méridienne	
13h35/14h10	Temps calme : écoute de musique classique, musique du monde	
14h10/14h15	À l'espace regroupement : rappel des objectifs d'apprentissage des espaces, cibler les élèves qui doivent passer aux ateliers	

	obligatoires	
14h15/15h00	Espaces fermés : cuisine, arts Apprendre dans les espaces : - ateliers de réinvestissement autonomes - ateliers obligatoires : MLE : écriture des mots connus de l'histoire Rafara (espace écriture) MLO : répéter les saynètes marionnettes Rafara (spectacle vendredi par groupe) (espace castelet) MLO/MLE : phonologie, séquence les rimes (sur table) CPO : les nombres, séquence sur les quantités et le dénombrement (espace mathématiques) EM/CPO : construction d'un pont avec les kaplas, libre puis en suivant le modèle (espace construction) EM : observer l'escargot et la documentation liée, séquence monde vivant (espace sciences) EM : manipuler l'argile pour construire une case en suivant un modèle (espace manipulation) OBSERVATION DES ESPACES	Espaces fermés : cuisine, arts Apprendre dans les espaces : - ateliers de réinvestissement autonomes - ateliers obligatoires : MLE : graphisme créneaux (espace écriture) MLO : inventer des saynètes (espace castelet) MLO/MLE : phonologie, séquence les rimes (sur table) CPO : le tableau à double entrée (espace mathématiques) EM/CPO : construction d'un pont avec les kaplas, libre puis en suivant le modèle (espace construction) EM : observer l'escargot et la documentation liée, séquence monde vivant (espace sciences) EM : manipuler l'argile pour construire une case en suivant un modèle (espace manipulation) OBSERVATION DES ESPACES
15h00/15h05	Rangement de la classe et validation de la table de réussite	
15h05/15h10	MLO/MLE : lecture de l'enseignante sur l'Afrique	MLO/MLE : jeux d'écoute
15h10	Couloir	
15h15/15h45	Récréation	
15h45/16h15	AEC-AP parcours athlétique	AEC-AP danse
16h15/16h20	Passage toilettes, boissons	
16h20/16h30	À l'espace regroupement : Verbalisation de ce qui a été fait en motricité AEC-AA univers sonores : chants, comptines, poésies MLO : bilan de la journée. Qu'avons-nous appris ? Pistes sur ce que nous apprendrons le lendemain	
16h30/16h35	Couloir et Sortie	

ML: Mobiliser le Langage dans toutes ses dimensions : O/Oral et E/Écrit

CPO : Construire les Premiers Outils pour structurer sa pensée

EM : Explorer le Monde

AEC-AP : Agir, s'Exprimer, Comprendre à travers l'Activité Physique

AEC-AA : Agir, s'Exprimer, Comprendre à travers l'Activité Artistique